

## PROGRAMMA INSEGNAMENTO

<b>Insegnamento:</b>	<b>Inglese politico-giuridico</b>
<b>Corso di laurea:</b>	<b>Relazioni e Organizzazioni Internazionali</b>
<b>Indirizzo/i (se previsti):</b>	
<b>SSD:</b>	L-LIN/12
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	8
<b>Ore di didattica:</b>	48
<b>Anno Accademico:</b>	2014/2015
<b>Docente responsabile dell'insegnamento:</b>	Marta Cariello
<b>Studio del docente:</b>	2
<b>Tel. studio:</b>	0823 275364
<b>E-mail del docente:</b>	marta.cariello@unina2.it
<b>Orario di ricevimento:</b>	mercoledì 12:30
<b>Tutor (se presente):</b>	

### **Obiettivi formativi o risultati di apprendimento attesi:**

Gli studenti consolideranno le competenze linguistico comunicative nelle quattro abilità essenziali all'apprendimento della lingua inglese: reading, speaking, listening, writing. Il corso affronterà i concetti di "culture", "subculture" e "counterculture", con particolare attenzione alla categoria di "counterculture".  
Il corso è tenuto in lingua inglese

### **Competenze specifiche acquisite dallo studente nel corso dell'insegnamento:**

Lo studente sarà in grado di comprendere e produrre testi scritti e orali nell'ambito del livello C1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue.

### **Dettaglio dei temi e dei contenuti del corso:**

Lo studente consoliderà le abilità di essay writing, la listening and reading comprehension e lo speaking, attraverso lo studio di testi scritti e multimediali sull'argomento delle countercultures della seconda parte del ventesimo secolo e l'inizio del ventunesimo in USA e in Europa.

### **Programma indicativo delle attività didattiche:**

Il programma prevede lo studio delle categorie di "culture", "subculture" e "counterculture", con particolare attenzione alle countercultures degli anni '60 negli USA, a quelle degli anni '80 in UK e al movimento "Occupy" degli ultimi anni in USA e in Europa. Lo studio sarà articolato attraverso la lettura e discussione di testi, la visione di documentari e film inerenti all'argomento e la comprensione e analisi della produzione musicale inerenti ai periodi in questione. Contestualmente, saranno studiati gli aspetti legislativi legati ai movimenti politici e culturali analizzati (Civil Rights Act, Housing Act etc.)

### **Testi di riferimento per gli studenti frequentanti:**

Materiale distribuito dalla docente durante le lezioni.

**Testi di riferimento per gli studenti NON frequentanti:**

Dispensa scaricabile dal sito di Dipartimento

**Altro materiale didattico:**

Dispensa scaricabile dal sito di Dipartimento

**Modalità di svolgimento degli esami:**

Scritto e orale

**Criteri di valutazione:**

Voto in 30esimi, assegnato in base alla verifica delle conoscenze di base della grammatica e degli argomenti contenuti nella dispensa distribuita durante il corso e scaricabile dal sito di Dipartimento.

**Altre informazioni utili:**

Appelli d'esame:

3/6/15; 24/6/15; 8/7/15

23/9/15; 7/10/15

16/2/16; 1/3/16