

## PROGRAMMA INSEGNAMENTO

<b>Insegnamento:</b>	<b>Storia moderna e contemporanea</b>
<b>Corso di laurea:</b>	<b>Scienze del Turismo</b>
<b>Anno di corso:</b>	1
<b>Indirizzo/i (se previsti):</b>	Tutti
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	12
<b>Ore di didattica:</b>	72
<b>Anno Accademico:</b>	2015/2016
<b>Docente responsabile dell'insegnamento:</b>	Giuseppe Cirillo
<b>Altri docenti:</b>	Francesca Canale Cama

<b>Modulo 1:</b>	<b>Storia moderna</b>
<b>SSD:</b>	M-STO/02
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	6
<b>Ore di didattica:</b>	36
<b>Docente del modulo:</b>	Giuseppe Cirillo
<b>Studio del docente:</b>	18
<b>Tel. studio:</b>	0823 275297
<b>E-mail del docente:</b>	giuseppe.cirillo@unina2.it
<b>Orario di ricevimento:</b>	Lunedì: 9.30-10.30; martedì: 9.30-10.30
<b>Tutor (se presente):</b>	

<b>Modulo 2:</b>	<b>Storia contemporanea</b>
<b>SSD:</b>	M-STO/04
<b>Crediti CFU/ECTS:</b>	6
<b>Ore di didattica:</b>	36
<b>Docente del modulo:</b>	Francesca Canale Cama
<b>Studio del docente:</b>	16
<b>Tel. studio:</b>	0823 275362
<b>E-mail del docente:</b>	fcanalecama@gmail.com
<b>Orario di ricevimento:</b>	mercoledì 11.00-12.30
<b>Tutor (se presente):</b>	

### **Eventuali requisiti o propedeuticità per l'ammissione al corso:**

Conoscenza essenziale della cronologia storica e dei concetti-chiave della disciplina.

### **Obiettivi formativi o risultati di apprendimento attesi (unitari per tutti i moduli):**

Il corso si propone di stimolare capacità critiche e interpretative in relazione allo studio di eventi, personaggi, fenomeni e strutture caratterizzanti l'arco cronologico compreso tra il XVI e il XX secolo, contraddistinto prima dall'emergere dei tratti della modernità, intesi nella loro dimensione periodizzante, e poi dal mondo contemporaneo, dalla fase del predominio europeo e dai fenomeni di globalizzazione. L'itinerario di studio programmato mira a potenziare le capacità di analisi dei fatti storici, nell'ottica di un'efficace comprensione delle vicende politico-istituzionali, socio-economiche, religiose, internazionali e culturali che hanno

segnato, in particolare, l'evoluzione del mondo europeo, occidentale, asiatico ed africano, dall'età moderna all'età contemporanea. L'intento è quello di offrire un percorso di studio incentrato sull'effettivo rapporto tra storia e storiografia e sulla costante interrelazione tra esigenze di contestualizzazione e di comparazione nell'ambito dello svolgimento di processi, allo scopo di favorire la duratura acquisizione di fondamentali concetti e modelli interpretativi della realtà.

**Competenze specifiche acquisite dallo studente (anche in riferimento ad altri insegnamenti del medesimo corso di studi):**

Competenze essenziali da conseguire al termine del corso saranno una solida conoscenza delle scansioni temporali di età contemporanea, processi di lunga durata e congiunture. Importante sarà impadronirsi delle parole chiave della contemporaneità con esercitazioni dedicate allo scopo e sviluppare una propensione interpretativa delle dinamiche storiche con l'ausilio della più recente storiografia.

**Dettaglio dei temi e dei contenuti del corso** (presentazione unitaria per tutti i moduli):

Il corso, intendendo fornire le coordinate generali per la conoscenza dei fenomeni storici, si sofferma sui principali eventi e processi che improntano l'età moderna, determinandone assetti, itinerari, caratteristiche, articolazioni ed esiti. In particolare, viene sviluppata l'analisi dei seguenti temi: Dall'esplorazione geografica al colonialismo; Stato moderno e Rinascimento; L'impero di Carlo V e le lotte per il predominio europeo; La Riforma protestante; Controriforma e Riforma cattolica; L'età di Filippo II; La crisi del Seicento; L'Olanda e l'Inghilterra nel XVII secolo; L'assolutismo: il caso emblematico della Francia di Luigi XIV; Le relazioni internazionali e le guerre europee del XVIII secolo; Il riformismo settecentesco; La rivoluzione americana; La rivoluzione francese; L'ascesa di Napoleone Bonaparte.

Le origini della politica contemporanea: il primo Ottocento ( Restaurazione e moti)

- I risorgimenti nazionali
- Società borghese: politica, economia e cultura.
- Imperialismo: l'Europa delle grandi potenze
- La democratizzazione della politica e la società di massa
- Il nuovo secolo e la prima guerra mondiale ( gli inizi del XX secolo; l'età giolittiana in Italia; prima guerra mondiale; rivoluzione russa)
- L'avvento del totalitarismo e il nuovo conflitto mondiale ( gli incerti equilibri della pace; gli anni '20 e il nuovo equilibrio internazionale; il fascismo; gli anni '30 e la svolta totalitaria; la seconda guerra mondiale)
- Il mondo nell'era atomica ( dopoguerra; formazione dei blocchi e decolonizzazione; l'Italia repubblicana)
- Il mondo contemporaneo ( confronto est- ovest; equilibri tra potenze e aree di crisi; L'ascesa dell'Europa; Il mondo occidentale tra recessione e neoliberalismo; l'Italia dal centro sinistra alla crisi del sistema politico)
- La fine dei blocchi e la crisi di fine secolo ( crollo del comunismo; crisi del sistema internazionale; nuove guerre; globalizzazione)

**Tipologia di attività didattiche<sup>1</sup> e metodologie<sup>2</sup>:**

Lezioni frontali

**Calendario delle attività didattiche (orario e periodi didattici):**

lunedì: 10.40-12.30;  
martedì: 10.40-12.30

**Testi di riferimento per gli studenti frequentanti:**

## MODULO DI STORIA MODERNA

A. Musi, *Le vie della modernità*, Sansoni 2000 (esclusi i capp. 7, 8, 12, 14, 16, 17, 21).

G. Cirillo, *Spazi contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato territoriale del Regno di Napoli (secc. XV-XVIII)*, Milano, Guerini 2011 (tomo I o II a scelta);

F. Benigno, *Favoriti e ribelli. Stili della politica barocca*, Bulzoni, Milano 2011

G. Cirillo, *Storia della storiografia (materiale didattico integrativo al manuale)*

## MODULO DI STORIA CONTEMPORANEA:

- Ottocento: saggi scelti (materiale disponibile durante le lezioni)

- G. sabatucci/ V. Vidotto, *Il Novecento*, Laterza, Roma 2009

Parte monografica obbligatoria: Quando i migranti eravamo noi. L'Europa e l'emigrazione

-M. Livi Bacci, *In cammino: breve storia delle migrazioni*, Il Mulino, Bologna, 2010

- T. Ricciardi, *Morire a Mattmark. L'ultima tragedia dell'emigrazione italiana*, Donzelli, Roma 2015.

**Testi di riferimento per gli studenti NON frequentanti (eventuali):**

## MODULO DI STORIA MODERNA

A. Musi, *Le vie della modernità*, Sansoni 2000 (esclusi i capp. 7, 8, 12, 14, 16, 17, 21).

G. Cirillo, *Spazi contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato territoriale del Regno di Napoli (secc. XV-XVIII)*, Milano, Guerini 2011 (tomo I o II a scelta);

F. Benigno, *Favoriti e ribelli. Stili della politica barocca*, Bulzoni, Milano 2011

G. Cirillo, *Storia della storiografia (materiale didattico integrativo al manuale)*

## MODULO DI STORIA CONTEMPORANEA:

- Ottocento: saggi scelti (materiale disponibile durante le lezioni)

- G. sabatucci/ V. Vidotto, *Il Novecento*, Laterza, Roma 2009

Parte monografica obbligatoria: Quando i migranti eravamo noi. L'Europa e l'emigrazione

-M. Livi Bacci, *In cammino: breve storia delle migrazioni*, Il Mulino, Bologna, 2010

- T. Ricciardi, *Morire a Mattmark. L'ultima tragedia dell'emigrazione italiana*, Donzelli, Roma 2015.

<sup>1</sup> Ad es. obbligatorie, integrative, recuperabili, soggette a valutazione in aula, laboratorio, tutorato, ecc., teoriche o pratiche. Indicare anche eventuali prove intercorso o valutazioni intermedie.

<sup>2</sup> Ad es. lezioni frontali ovvero attività svolte con supporti informatici, slides, a distanza, ecc.

**Altro materiale didattico:**

Ulteriore materiale didattico per frequentanti verrà distribuito durante il corso

**Modalità di svolgimento degli esami**

- Prova intercorso: metà febbraio: orale;
- Esami a partire da giugno: orali.

**Criteri di valutazione<sup>3</sup>:**

Conoscenza dei contenuti, metodologia di studio.

**Altre informazioni utili:**

Si consiglia di affiancare ai manuali un atlante storico con cartine geopolitiche e tematiche.

---

<sup>3</sup> In caso di prove scritte o test indicare, ad es., il punteggio attribuito a ciascuna risposta esatta e/o il numero di risposte esatte che consentono il superamento della prova.